時代日報

中華民國卅六年三月七日 第五三二號（今日一張售二百元）

內政部新聞紙登記證警字第一○四七三號　經中華郵政登記認爲第一類新聞紙類　上海郵政管理局執照第二四六四號

發行人 匡開莫　蘇商時代書報社出版

營業部 上海江與路（斜橋弄）六十一號 電話三五一七一　吳江路一○五號 電話三六九五五　茂名南路八五號 電話七一五○七一

編輯部 成都北路九七三號 電話三五二八七號

本報徵求基本定戶

一、每月六千元，每三月一萬六千元。

二、凡推銷五份，即贈閱一份。

三、凡本報基本定戶，持定單向本社定閱時代雜誌，蘇聯文藝，蘇聯醫學，及購買本社所出各種書籍者，均得享八折優待。

四、寫明定戶地址，寄交本報或電話通知，即日送報。

最近由蘇運滬

蘇聯軍事奇情鉅片★

化裝活動　玩弄敵寇

秘密客

地下英雄　游擊戰鬥

冒充警長　匪劫法場

假扮法官　釋放囚犯

化裝德商　買賣軍火

喬飾妝婦　逃出虎口

◀密切注意映期地點▶

半週戰局述評
雙方在佈置大戰
秦上校

戰爭仍在兩個高峯之間，但更接近了新的高峯，雙方都在佈署下次大會戰。

決戰準備

以國軍來說，由於二月間在徐州附近那種『集中』的優勢，隨着戰局的變遷，已經爲『分散』所代替。國軍這半週，主要就是進行『集中』的調兵遣將的工作，以圖恢復『集中』的優勢。以調兵來說，則正如合衆社紐約一日電訊所說：『已調動了中國南方及西方之一切可能調動的軍隊』，『消滅山東以至山西的共軍』。目下，長江以南的國軍，只留下一個極小的數目，幾乎只佔到國軍全部總兵力的百分之五。這就是說，全國軍的百分之九十五，也就是約計三百萬大軍，已全部出動了。國軍的這樣調動方法，顯然是希望立即決戰的，希望迅速打敗共軍，解救當前的危機。

再以國軍的遣將來說：陸軍總部已移置徐州，顧祝同親自指揮湯恩伯、王敬久、歐震三大兵團，薛岳另候任用，國防部內部亦有調動；傳說東北、華北各地綏署則結組中，均即將實行軍事上改組的計劃。對於這個『決戰』，可說是自上而下的，整個的進行着。這樣的調動，也許是爲了加強人事的團結，也許是爲了便於調動，總之，都是爲了這一盼望中的『決戰』。

這半週來戰場上的活動，主要也是爲了這一『調兵遣將』，因而說不上什麼大規模的戰鬥！以山東來說，國軍基本上停止前進了，一度進入泗水，但因側後威脅太大，又退了出來。看樣子，津浦綫正面北上的國軍，在新的大戰未發生以前，也只能止於曲阜、姚村一帶，再以上，地形崎嶇，國軍前進不能不有所審慎。再以平漢北段說，國軍雖進展了些，滿城、完縣均已收復；但就戰鬥不大激烈的情況來推斷，國軍原來的目的，不過是在『決戰』前減輕平津保的威脅，共軍也許爲了分散國軍的兵力，就撤去了。如果眞是如此，國軍既增加了一些守備兵力，必須有以補救，這也許正是陳繼承將軍希望傳作義部隊南下的原因。

反擊準備

再以共軍來說，是否在這個（國軍已集中百分之九十以上兵力，集積一切優勢）時候，立即與國軍『決戰』，實在是一個極大疑問。因爲國軍這次『決戰』，是幾乎以全力進行的，損失必大，以共軍之一貫作戰性格，恐怕不希望立刻決戰，而還要等待一個適當的時間，但是，這並不是說，共軍對於國軍這次『決戰』，只能退却，而不會反擊。照樣子看，共軍現在在各地進行的戰鬥，似乎帶有準備反擊的性質。以山東來說，膠濟綫戰事正酣，共軍奪佔高密，激戰即迫近郊。這還……的意義，共軍似要在濟南被孤立以後，進一步孤立青島，使山東各軍區融成一片，而無後顧之憂。另一方面，陳毅主力集積沂蒙山區，最近國軍之不得不撤出泗水，恐怕跟徂來山—尼山—嶧山一帶津浦綫東側，共軍兵力增強有關。如果青島繼濟南孤立，共軍可能的集積優勢，先對津浦路正面的吳化文、歐震部隊來一次突然攻擊。這就是國軍攻勢的主要矛頭。

更接近高峯

還有魯西的劉伯承部隊，他似乎正在休整，據過去屢次經驗，每一次大戰，他都休整一次，接着就是更大的行動，如果這次又是如此，則他可能對上下次進攻的矛頭來一次夾擊，或者又是『大踏步的南下』。大戰如果發生，國軍也許希望攻擊延安，以吸引各地共軍主力援救，此所以延安地區近來又重趨緊張，慶陽合水并已爲國軍佔領。但這問題要看共軍如何，如果共軍在各地反擊，則共軍主力固不必集中延安，而此路國軍也不能不分兵應付這些反擊。

關於東北的戰事，共軍在破襲以後，又退回去了。國軍方面說共軍因『損失殆盡』，而北撤的。而三日合衆社電訊，則說是『共軍撤退迅速，出乎意料，故國軍推進反比共軍撤退速度爲慢。』杜聿明將軍又說『共軍棄屍五十具』（聯合社四日電）『一個月內共軍仍將南下長春』（同上）。根據這些消息，可以判斷共軍的主要目的似在破擊國軍前綫的交通網與給養，不見得是東北共軍全部兵力的使用。如果大戰發生，誰勝誰敗，那是很難預卜的。

各綫大戰將爆發
津浦隴海將成主要戰場

〔本報綜合報導〕據南京軍界消息：蔣主席已令各綫將士重新佈置軍隊，盡最大努力，在最短期內殲滅中共。此種具體之行動將見諸最近對延安、山東、河北以及東北之掃蕩。今日在徐州成立之前敵總司令部，將調度對中共之戰事，總參謀長陳誠現在徐州主持若干重要之軍事會議。目前集中於隴海路之國軍在一百萬人以上，傅作義軍隊已至河北協助孫連仲軍，對延安之進攻，不久即將開始，蓋搗毀中共政治與軍事之中心甚關重要也，目前胡宗南軍已逼近延安西南之邊境云。同時據法國新聞社南京消息，中共人員七十四人定七日飛返延安，其發言人於撤退前又發表談話稱：國民黨一日迫使吾人作戰，則吾人將一日作戰，政府軍現在國防部長白崇禧與參謀總長陳誠指揮之下，即將發動大規模攻勢，企圖擊破中共軍隊，使成小股。其主力進攻當以津浦沿綫之共軍陣地爲目標，但吾人相信共軍將領劉伯誠與陳毅必能予以堅守，迎擊國軍進攻。反之，國軍近已受到人與物質上之重大創傷，殆已不能對共軍之壓力。該發言人繼稱：大戰雖迫在眉睫，但在蔣主席因局勢惡化而被迫改變其策略時，則中共經過現階段之奮鬥後，仍將覓取和平云。中共人員離開解放區之後，對於中共解放區之救濟工作將否受其影響，則尚不得而知。惟據可靠方面消息：倘政府堅持撤退中共區之救濟人員，則周恩來將以「向世界呼籲」相威脅。另悉：中共代表董必武昨今二日曾分訪美法英蘇四國大使及其他各國駐華外交代表辭行。聞明日啓程時，若干外交界及政界人物將往機場送行。

管制原子能應訂國際公約
葛羅米柯發表演說稱

〔法新聞社紐約成功湖五日電〕蘇聯代表葛羅米柯，本日在聯合國安全理事會發表演說稱：美國代表所提出之管制原子能計劃，規定原子能而執行制裁時，安全理事會爲禁止使用原子能之一切問題，均應由常任理事國，對於有關此事一切問題，均應放棄其否決權，此項計劃誠爲「絕對不能接受」者，吾人實有締結國際公約，禁止使用原子武器之必要，聯合國全體大會，於去年十二月十四日曾通過決議案，唯設立此種國際管制，並欲將此因某國意欲保持其對於原子能壟斷，並欲將此種壟斷強迫加諸他國致使國際管制原子能公約，不能立即締結，毒氣既已禁止使用，故吾人禁止原子武器，並無任何實際之障礙，若干國家，藉口蘇聯拒絕美國之計劃，致使國際公約不能成立，究其實際無非欲保持其現有之壟斷，並將此種壟斷強迫加諸他國而已。余茲要求立即締結國際管制原子能公約，蓋因吾人若無此種條約，而欲管制原子能，雖非不可能，亦定極困難故也，國際管制原子能公約足以加強聯合國機構爲促進世界和平之成就與權限，蘇聯對於管制原子能所提出之計劃，已被歪曲，致使輿論發生誤解，吾人決不應使國際管制成爲一種藉口，藉以干涉各種與原子能生產無關之工業，美國之計劃主張一切爲工業目的而使用原子能之工業亦應予以管制，此將招致干涉各國之內政，殊不足取，此在另一方面，蘇聯之計劃則主張限制美國計劃中管制機關之廣大權力，實爲理所當然，原子能委員會之報告書雖頗有用，但對於若干重要問題並未獲致進展，良以原子能委員會忽視蘇聯之建議故也云。

達香里歐撤職了
波拉爾接任駐越專員
法閣重申對越立場

〔本報綜合報導〕法內閣舉行會議，由總統歐禮和主持，聽取殖民部長莫戴提出詳細報告後，決定對越南所當採取之政策，事後發表公報稱：「政府前特重申闡明其目的，乃在努力恢復越南之秩序及安寧，不遺餘力，對於任何擾亂之企圖，必加以阻制，並防制侵犯少數民族之權利。政府曾向越南提供諾言，將依照法蘭西聯邦憲法之規定，以自由聯合國之法理地位界予越南人民，今後政府自當遵守諾言」云。

內閣並決定以軍事勛章，授與行將去職之駐越南高級專員達香里歐海軍中將，並繼續其所採取之政策。預料達香里歐將偕同新任高級專員波拉爾前往越南，辦理移交。越南高級專員達香禮歐之免職，對於法國處理越盟事件之未來方針，今日已引起猜測，同時因法方首次宣佈戰事已波及東埔寨，故尤受人注意。據官方發表，內閣於星期三舉行會議後，國民議會即將於星期五夜召開特別會議，從事討論。以下數項發展頗堪注目：

（一）據政府方面而稱：達香禮歐之免職，因其政策缺少彈性，不足以恢復越南之政治安定。（二）公報中首次提及叛變行動已蔓延至越南西部。（三）越南共和國提出之兩國和平條件，即撤換達香禮歐及召回萊克萊克，均已由法方履行，雖法政府宣佈達香禮歐之繼任波拉爾未奉與越南共和政府談判之命令，且不須考慮是奉越方所提和平條件，惟觀察家則均認爲如是。

民主的北朝鮮
成立人民大會
作爲最高權力機關

〔塔斯社平壤五日電〕北朝鮮各道（省），郡（縣），面（鎮）的人民委員會代表們的第一屆代表大會，於二月十七日到二十八日在這裏舉行，由最年長的代表，七十二歲的農民甘丁根（譯音）致開幕詞。北朝鮮臨時人民委員會秘書長，甘安卡（譯音）報告北朝鮮臨時人民委員會從一九四六年二月成立以來所通過的法案。代表大會一致批准土地改革法案，勞動法案，關於保護私人財產及工商業中私人企業獎勵辦法的法案，以及關於各道（省），郡（縣），面（鎮），里（村）人民委員會選舉法的法案。

臨時人民委員會主席金日成，發表報告以後，代表大會就討論並批准一九四七年度的經濟計劃，規定北朝鮮的經濟與文化的發展。根據民族統一民主陣線中央委員會的提議，代表大會通過關於在朝鮮臨時民主政府成立以前，設置北朝鮮人民大會，作爲北朝鮮最高權力機關的法案。把行政機關民主選舉制度完全確立。人民大會的成立，共計選出二百三十七人（內有女性三十三人）爲人民大會代表，代表所有一切階層的民衆，包括傳教師在內。八十九名代表屬勞動黨，二十九名屬民主黨，二十九名屬貢道教（譯音）黨，九十名無黨派人士。代表大會在熱烈興奮的空氣中，通過向蘇聯大元帥史大林致敬電，表示熱烈感激蘇維埃人民及其英勇的蘇軍把朝鮮從日本帝國主義羈絆下解放出來。代表大會在結束時曾通過致蘇美兩國政府電，請求蘇美混合委員會加速工作，以便依照莫斯科外長會議的決定，成立一個團結的朝鮮臨時民主政府。

由人民委員會代表大會選舉產生的北朝鮮人民大會，二月二十一日在平壤舉行第一屆會議。會中選出十一名代表組織的人民大會主席團，勞動黨的金斗奉當選爲主席團主席，合宜根（民主黨）和金哈洪（貢道教黨）爲副主席，（姓名都是譯音）聽取北朝鮮臨時人民委員會工作報告以後，人民大會就批准臨時人民委員會及其主席金日成的政治路綫與工作。二月二十二日，人民大會一致批准根據人民大會的指示由金日成組成的有一切民主政黨及民衆團體代表參加的北朝鮮人民委員會的新名單。人民大會並批准『北朝鮮』法庭與檢察機關條例』。宣讀蘇聯外長莫洛托夫的賀電時，博得掌聲如雷。

希臘民主集團
抗議美國援希
希臘五百左翼人士被捕

〔本報綜合報導〕據法國新聞社雅典電：希臘左翼集團，本日致電美國國會，對於美國宣佈協助希臘一事，提出抗議，謂美國宣布援助希臘，適足以鼓勵反動之希臘政府，大事逮捕民主份子。美國竟支持外國繼續佔領希臘，殊令人不勝詫異。希臘人民會爲自由而堅苦作戰。而今若干盟國竟恣意踐踏其自由，殊屬可恨，吾人要求各國承認並保證希臘之中立。

據塔斯社倫敦電，五百名共產黨員及其他左翼分子，已被雅典警察逮捕，罪名爲與希臘遊擊隊保持聯絡。是依照新上任的希臘公安部長吉瓦斯的命令實行逮捕的。被捕的人已於今天由希臘當局用船押運到尼加里亞島上去。據法國新聞社消息，英國外務部人士對此事宣稱：英國政府刻正等待駐希大使對於此事之報告。聞被捕者多數已放逐至愛琴海之島嶼。

宋子文暫不出洋

〔法新聞社南京六日電〕外傳宋子文將前往美國向美政府談判五萬萬美元借款一事，此說頃由消息靈通人士斷然加以否認。并謂：宋子文已於本日下午二時乘機赴滬，將在上海暫居，隨時向當局提供財政問題上之意見。

京滬中共人員今乘美機返延

〔中央社南京六日電〕據美大使館消息，七日晨有美軍用機四架，搭載京滬區中共撤退人員，離京飛延安，並搭載一部份仍在該地等候交通工具歸返延安之中共人員。

布爾加寧兼任
蘇聯政府副總理
華西列夫斯基任武力部副部長

〔法新聞社莫斯科五日電〕廣播電台頃發表消息稱：蘇聯最高議會主席團業已任命新任武力部長布爾加寧將軍兼任政府副總理，並任命陸軍參謀長華西列夫斯基元帥爲武力部副部長。

〔塔斯社莫斯科五日電〕蘇聯部長會議已任命蘇聯武力參謀總長蘇聯元帥華西列夫斯基，爲蘇聯武力部首席副部長。

俄羅斯著名童話

黑母鷄

磊然譯

業已出版　定價一千五百元

蘇聯醫學

第三年　第二期　業已出版

克魯芙娃　羅斯金：癌物質 Schizotrypanum Cruzi

波列市斯可夫：論肝臟損傷中之返還輪血法問題

彼得洛夫：「病毒」在惡性腫瘍病原學上之位置

郭列高爾斯基：久不癒合創傷及潰瘍場合之 Filatov 院士儲藏組織治療法

斯克伏爾卓基：中毒性肝臟營養不良症（Botkin氏傳染性黃疸）

斯密爾諾夫：普通外傷性疾患之病理解剖學

台米羊諾維奇：Demyanovich 教授治療法之第五種修正

克羅特維奇：外科器械之消毒法

本報定戶注意

本報於八日復刊，定戶遞送及本外埠發行均加改善。本埠定戶此後如遇有遲送漏送等情，務請電告或投函發行部，以便迅速採取措施。定戶諸君愛護本報，當能加以匡助也。此啓。

時代日報 廣告刊例（六號字計算　二月八日起實行）

報名左右各一方廿一字高十八字闊 每方十萬元

第二版下端八方廿一字高十字闊 每方四萬元

第三、四版中縫六方廿一字高十二字闊 每方三萬五千元

附註：本報廣告費先收後刊　歡迎長期廣告戶，折扣另議

中信局籌備供應
京滬綫麵粉配售

〔大光社訊〕中信局爲供應京滬沿綫各埠麵粉配售起見，現規定上海一地每月配粉三十萬包，三分之一爲洋粉，三分之二爲本粉，此外各地合計洋粉十五萬包，本粉三十萬包，政府此次對本市減配麵粉一萬包一天，乃爲維持全市主要消費各業之存在，並保持全京滬綫之統籌供應之故，現上海至無錫一段以予控制，鎮江、南京二地尚在進行，此項措置目標，爲消滅本市及各地麵粉黑市，因沿京滬綫一帶小廠五十餘家，所產麵粉，以目前平均成本計算，大廠雖在每包四萬五千元以上，但小廠設備，因陋就簡，此項限價，尚有利潤可圖，藉此在管制之下，使黑市與限價趨於一致，預料本月內可獲得相當效果，至本市每日麵粉實銷量，據粉商以爲至少需一四〇〇〇包至一八〇〇〇包，與實配數相較尚少四〇〇〇包，不足之數，現由滬郊各小廠供應，社局對此，決採取自然淘汰的辦法，不擬多加限制。

銀樓業代表
昨再向市長請願

〔中央社訊〕上海銀樓業公會代表姚聯芳、姚桂卿、吳彭年等五人，以財部雖允修正金飾處理辦法，唯至今仍無消息，而銀樓業對所有職工之生活實無法長久維持，特於昨日上午十時再度晉謁吳市長，要求轉陳當局，從速解決上項問題，吳市長適因公出，由交際科科長張彼得代見，允爲轉達。

糧貸舞弊案今繼續審訊

〔中央社訊〕糧貸舞弊案今日上午九時三十分，由吳象祖庭長繼續升庭審理，被傳證人徐寄廎、奚玉書等，今日將應傳出庭。

股票公債黑市停做

〔大光社訊〕當局爲徹底取締投機操縱不法，平抑物價安定民生起見，連日來在經濟監察團主持之下，出動經濟偵察網在股票、紗布、公債各市場嚴密監督，抽查帳目，如發現有投機行爲，即予依法辦理，所有場外對講電話一律剪斷，以杜流弊，是以昨日股票公債等黑市均告停做，棉紗黑市亦在當局監視下，無法進行，至於證券交易所，股票正常交易仍照常做開，場內交易可望逐漸增加，此舉目的間接可使股市納入正軌，逐漸發展。

央行副總裁 劉攻芸接事

〔大光社訊〕新任中央銀行副總裁劉攻芸，已定今日十一時前往央行接事，屆時將由總裁張嘉璈介紹該行高級職員與劉氏相見。

改善本市交通
美專家應聘來滬

〔本報訊〕美國應聘來華改善本市交通問題專家康衛、哈爾兩博士，及尼哥爾君，已於五日乘林克斯郵船抵滬。特於昨日下午三時由公用局長趙曾珏陪同前往市府拜會吳市長，作初步晤談，聞吳氏面約康衛博士等於三月十一日下午五時至七時，在安福路官邸招待茶會，以示歡迎。

市參會二次大會 定今日繼續舉行

〔本報訊〕市參議會第二次大會延會已久，定今日繼續舉行；吳市長及市府各局處長均將前往列席。今日原係市政會議例會之期，聞已決定延會一次。

歌唱家
莊楓被捕

〔本報訊〕歌唱家莊楓（即領樂）於五日上午十一時一刻在鉅鹿路厚德里八十一號寓所，被二穿西裝之人員捕去。十分鐘後，保甲長偕同便衣人員直入莊宅搜查，携去文藝書籍二十二本。事後由莊父母及幼弟向保甲長探聽，始悉爲警備司令部所捕。全家生計全仗莊楓一人負担，莊父奔走無方，昨晚特來報館陳述此事，極盼其子早日恢復自由，俾使全家不至成爲餓殍云。

醫藥廣播宣傳 須經衛生局審核

〔本報訊〕市衛生局近查市內各無綫電廣播電台，對於醫師及藥商作醫藥之廣播宣傳，每多虛僞誇張，且宣傳之醫藥品，亦多未向該局登記，不特有違醫藥宣傳品取締規則，抑且危害市民健康。茲聞該局爲嚴加管理起見，已函請交通部上海電訊局轉令各電台，嗣後對於醫藥之宣傳，應照規定飭播音者，將講稿先送該局審核，俟核准蓋章後，方可准許廣播，否則應予拒絕，該局亦將嚴予取締。

本市學生抗聯會
昨招待新聞界
對該會立場發表聲明

〔本報訊〕本市學生抗聯會爲聲明一貫之立場，及對莫斯科外長會議表明態度，並要求保障人權，特於昨日下午三時，招待本市新聞界，發表書面談話兩紙：一、外長會議就將在莫斯科舉行，上海市學生展開簽名運動以便向外長會議對美國的干涉中國內政提出抗議，表示我們學生的意見。我們在全市同學當中就說：「我們應該記得去年莫斯科外長會議對中國問題的協議，三國同意不干涉中國內政，但希望中國立刻停止內戰，并建立民主統一的政府。這是何等光明而善意的協議。然而不幸美國政府走上了帝國主義的路綫，毀棄了自己的信約，在『援助』與『調解』的美名下，支持內戰的一方，造成今日不可收拾的局面，這是美國政府對華政策錯誤的結果。這結果使中國大半的土地染遍中國人民的血，使全中國人民陷於恐怖，饑餓死亡的絕境中。』然而存心破壞本會者，竟誣衊我們要求國際干涉我們內政，這種行爲既然可恥，又復可笑，我們讚美英，美蘇同意不干涉中國內政，希望中國立刻停止內戰的協議，反對美國支持內戰的一方，毀棄自己的信約，干涉中國內戰的政策。那麼破壞我們這一運動，標榜反對國際干涉中國內政的，其本意在蒙蔽世人耳目，以便美國得以單獨干涉我國內政，使中國成爲美國的附庸國，這難道不是很明顯的嗎？二、二月剛正開始，重慶學抗會的宣傳隊，便一再爲暴徒毆擊，上海百貨業職工的愛國演講會，更因暴徒的搗毀而成『慘案』，這正是特務縱橫，奴才跋扈的時候。學生的血跡未乾，殯儀館中梁仁達烈士死未瞑目，北平警察當局又以莫須有的罪名逮捕居民二千餘人，施以殘酷的刑罰，使我們更加相信人權保障既然沒有。最近上海又有當局將大規模逮捕學生的傳說，我們本不願相信這種傳說，但此時此地又有什麼理由可以使我們上海市學生抗聯會相信這種傳說？學生在此鄭重聲明：寧願站着死，不願跪着生，我們願意爲我們的祖國，爲我們的民族去背負一切苦難，我們堅持我們的工作到我們的目的達到的時候。」至中途，由某報記者詢稱：對外長會議之態度如何？答稱：「我們反對國際干涉……[illegible]……使中國走上民主的道路……」

各婦女團體
籌祝三八節

〔本報訊〕市婦女會於三八節上午九時假大光明戲院舉行紀念儀式，基督女青年會於該日下午二時假貝當路美國學校舉行紀念大會。學生界職業界勞工界婦女亦將於是日下午分別舉行慶祝。

非敵性國境內的英軍
夏必斐

國際輿論界曾不止一次地討論到了要不要在非敵性國境內保留盟軍的問題。

一九四六年八月安全理事會的蘇維埃代表已經建議過聯合國的會員國應該提供關於非敵性國境內他們的軍力的情報。隔了若干時候，一九四六的年底，蘇聯外長莫洛托夫，他率領着聯合會紐約大會的蘇維埃代表團，提出採取同樣性質的決定。

蘇維埃外交家的首創此議，反映了蘇維埃國家不倦地追求着爲和平的堅持鬥爭。緊接着軍事行動的結束，蘇聯就從國外召回它的部隊，祇把他們留在從前的敵性國內，以保衛佔領軍與蘇聯之間的交通綫。英美則逆道而行，他們不但不從非敵性國內召回它們的部隊，並且在很多地方甚至於增強了它們的駐軍，還建築了新的海陸空軍基地。

英美兩國的這些擴張性的外交政策，自然反映到在安全理事會和聯合國大會討論蘇維埃建議時的英美代表的立場上來。

第一個例子是由於英美代表的努力，這問題被從議事日程中取消。第二個例子是美國代表湯姆考納以及英國代表團的人員貝文等做到了使合力求得戰後和平的具體問題掩沒無際，並且使最老的當前迫切的問題再一次地懸而不決。

分駐在亦爲聯合國會員國境內的英軍，支持那邊的反動政權，煽動人民間的民族仇視，並且野蠻地壓制他們的自由與獨立。英軍並在那些國家的經濟，內政與外交方面發揮了干涉作用。

舉例來說罷，把希臘變成英國殖民地以及保王法西斯政權，就是由於英國槍刺的力量而維持了它的地位。愛而范登報說：「在東方阿剌伯國家—埃及，伊拉克，巴勒斯坦等—英帝國主義者正在壓迫這些國家的人民，掠取他們的麵包與自由，並威脅着他們的安全。」

在印度，印度尼西亞以及其他的一些國家，英國正在無情地鎮壓民族解放運動的英國軍隊還把他們的駐留地帶擴展到歐洲的若干北方國家以及遠東——印度支那和暹羅。

英國有大量的分遣隊留在國境外。直到最近，英國在印度尼西亞共和國境內維持有十萬強的佔領軍，同時還有空軍和龐大艦隊。

根據每日新聞，英軍在希臘的數目達五萬。

在東方阿剌伯國家，有着五十萬的英國軍隊。

在外約但，它剛在一年前得到它的『獨立』，駐留有十萬英軍和『一萬左右法西斯安特斯將軍部下的波蘭兵』。英國軍隊也還駐紮在土耳其，他們在那邊保衛着黑海海峽一帶英軍的基地，並教練土耳其軍隊。

埃及的愛而哈凡第報載稱：『英方正在蘇彝士運河一帶建築新營房，在外約但，敘利亞邊境的五十公里內，英方也正在建築着新的軍營、飛機場與根據地。』巴勒斯坦英美委員會的官方報告承認，巴勒斯坦是近代的『一大軍營』，名符其實的倫敦宣傳家是近像煞有介事地驟嚷『開羅、亞歷山大撤退』，關於英軍自爪哇、亞歷山大撤退的字句。但是，這些敵頭敵尾祗是僞造的情報，目的乃在於使國際輿論從無可置辯的事實中轉移開去，事實是工黨政府不但不想從國外撤退軍隊，相反地，它正在進行不斷的活動，以便增強軍力。實際上英方正在強化他們在希臘，埃及和伊拉克的駐軍。最近，他們又派了一個第四師到巴勒斯坦去。

爲了答覆英軍不久將自埃及撤退的堂皇言論，開羅的愛而麥萊特報公正地指出，類似的諾言從未兌現，已經有了六十四年。駐埃的英軍撤退，不是說要撤退而未撤，反而有所增加嗎？英軍在非敵性國內的不合法駐留，乃是混亂和災禍的根源，深深引起人民的公憤，他們的自由和主權竟被完全當作了不算一回事。同時，人類的和平和安全的利益要求那些英軍自非敵性國境撤退的問題不自議事日程中取消，而這也適用於非敵性國境內的美軍的。

美加軍事同盟與英美關係

『眞理報』觀察家儒科夫昨天發表專文，猛烈抨擊美加軍事同盟稱：關於美加爲『在和平時期達成共同安全』實行合作的官方公報，着重指出美國和加拿大之間並沒有締結條約或協定，雙方却沒有承担任何條約上的義務。

這麼一來，全世界人士就知道了存在着一種新的，還看不見的，不是一種協定的軍事協定。而且規定了並不叫做義務的一些軍事義務。外國觀察家們，很容易認識這種法律現象的用意。原來關於軍事同盟的一種正式條約，或任何其他形式的軍事協定，都要出通常的立法程序予以批准，以及其他許多麻煩手續。然而，對和平有害的協定，還會引起國會中的辯論，尤其是含有秘密條款和『附件』的時候，就該極力避免公開。所以，只在協定的全文中提到美國與加拿大的『軍事編制』『應繼續合作』，這話聽起來倒是很清白的呢。

在蓄意要曖昧，或者無論如何總要把美加軍事同盟的意義說得很小的那些人士看來，採用這種方式是非常方便的。

由美加軍事協定來看，今後美加關係與英美關係的前途，是當然值得注意的。要點並不只是與美國實行軍事的『合作』，會使加拿大處於美國軍事控制之下，因而對加拿大的主權造成一種眞正的威脅。而且，加拿大戰後局勢的發展方向，是要使這個豐饒的國家，在政治上，經濟上而今更在軍事上，都完全納入美國的軌道。

問題就自然發生了：英國對這件事的態度怎樣呢？難道倫敦認爲歷史最悠久的這個英國自治領與美國之間建立這種親密的同盟關係，是十分正常的嗎？倫敦對這件事還保持緘默。

『倫敦泰晤士報』在論美加關係的社論中，很着急地解明說：美加的軍事合作，是『地理上必要性的一種合法的表現』。

不能不令人驚異的是：美洲大陸上加拿大與美國密切接壤這種明白的地理上的事實，顯然到了現在，一九四七年二月間，這些國家的政治家們才能認清，而且爲了某種理由，使他們締結軍事同盟了。

但是『倫敦泰晤士報』並不以發表這種怪論爲限。該報更着重指出：如今加拿大已成爲連接美國與不列顛帝國的『橋樑』了。

由此可見，如果加拿大與美國發生同盟的關係，而負起作爲『連接美國與不列顛帝國的橋樑』的一定的義務，那麼英國本身就變成這協定的參加者了。衆所周知，很久以前，英國與加拿大之間早已存在着互相保證履行的義務。現在，這些舊義務更由締結美加軍事同盟而發生的新義務予以補充。

問題便是：這難道不是意味着在事實上美加軍事協定轉成了美英軍事協定了嗎？這難道不是意味着：一個大國—美國—與一個較弱的國家—加拿大—之間的軍事同盟，只是另一種同盟—兩個大國—英國和美國—之間的軍事同盟的門面了嗎？由於沒有任何形式上的條款，這就能夠在法律上『闖過』國會的支配，這對於參加締結這種同盟的人，本來是極端方便的事。

這一種曖昧的或然性，已由最近締結的英美關於航空合作協定加以證實，並且由報紙上刊載的關於在極端機密的環境中劃一化的軍備標準化協定的消息加以證實，不過，這一同地理上的因素了。

難怪美加軍事協定，已引起加拿大社會進步人士方面消極的反應，他們完全認清了：表示美加軍事同盟的這種協定，對於鞏固國際和平與安全的事業，是決沒有好處的。（塔斯社專電）

「新園地」徵稿啓

我們在「新生」的地位開闢一個完全爲初學習作而設的「新園地」專欄，每週二次逢星期二、五出刊，竭誠歡迎初學讀者的來稿。

編者擬以最寬闊的尺度和最慎密的注意處理一切讀者的來稿。

這兒不限加以任何的門限，誰都可以自由的走進來植下自己的一花一草。不過它不但是從讀者中來，而且也要到讀者中去的刊物，因此編輯的人提出下列的注意事項：

一、寫自己最熟悉的東西。

二、無力解釋藝術概括的時候，寧可着重於事實的報告。

三、寫得簡單，寫得樸素，寫得短。

這是「新園地」所要求於投稿者的，同時也是初學習作的最正確的道路。

我們對於來稿，聘請胡風、雪峯、葉以羣、蔣天佐、魏金枝（筆劃先後爲序）等五位先生担任本欄顧問，不用時當附意見退還，採用之後並隨時發表審閱意見。來稿刊登後，一律致酬。

新書！

一九四六年重要國際文獻！研究國際問題的寶貴材料！

巴黎和會　莫洛托夫演說

蘇聯大使館新聞處編印　上海蘇商時代書報社經售

日內大批到滬

電話 八二一〇〇

辣斐

佐臨編導　火速定座

•注意票價•（三千•五千•八千）

歸魂記

保琪　張雁　崔超明　衛江　石揮　黎鏗　戴學廬　沈揚　林榛　高笑鷗

八點獻演

大地回春：[illegible]　中宵夢斷：別墅中疑鬼疑神　觀衆演出　三幕喜劇

文化版

話劇的喪鐘

許幸之

由於空前的政治腐敗，經濟紊亂，社會不安，軍人驕橫，苛捐雜稅，和惡性的美片傾銷這些外在的因素，以及「死拉觀衆」，「營業路綫」，「噱頭主義」，「低級趣味」，「色情歌舞」，和惡性的「女人」膨脹這些內在的原因，使話劇一天天走向沒落的道路，而在敲撞着自己的喪鐘。

眼看着話劇這種淪落而行將沒落的傾向，不能不使曾經多少為話劇努力過的人感到悲忿。尤其讀到適夷先生最近對於話劇的振臂高呼，和坦白的仗義直言，更使我這冷靜了許久的心情不能再沉默下去了。

適夷先生的意見是正確的。他坦白地指出了話劇職業化在「艱苦奮鬥的功績」，同時他也批判了話劇職業化之後所帶來的「生意眼」，「營業路綫」等等「致命的傷害」。

關於這個問題，我曾經和仲彝、仞之先生談起過，我感覺中國話劇從愛美劇時代一躍而為職業化的階段似乎太快了。牠還沒有建立起真正的，堅固的「演劇藝術」的基礎，便立刻走向營業化的道路是危險的。正如同羽毛未豐的小鳥，即刻就要牠像狂風暴雨中的海燕一般地活躍，是會使牠的生命中途夭折的。

在抗戰十年間，演劇運動儘管在量上發展到了驚人的地步，但在質上的進步是很有限的。這就證明了這個未成熟的少年，還沒有得到正常的發育的機會，便從到社會上去飽受風霜。因此，牠早熟，牠未老先衰，牠很快地獲得了光榮，也很快地沒落下去。

反過來看看日本的演劇運動，在量上的發展，遠比我們中國落後，而且很少有職業組合的劇團存在。但在質上的進步，只單一個築地小劇場——一個半愛美半職業性的劇團，已經可以寫下了三四十年間的日本演劇史；而迅速地到達了國際演劇藝術的水準。

由於這種職業化的早熟的發展，便帶來了所謂「庸俗化」，「生意眼」，「營業路綫」等等的惡劣傾向。再加上外力的逼害，和話劇本身的存在着許多弱點，便一直向「噱頭主義」，「低級趣味」，看齊，甚至更進一步地向「色情歌舞」，和惡性的「女人」膨脹的道路發展了。

發展到今天，居然把「女人與和平」也連繫起來。在台上大唱大跳其肉麻與色情的歌舞。居然會有為人民而服務的報紙大出其特刊，為人民所景仰的文化先進們大捧其場，為人民所愛護的導演和演員們為牠賣力地演出，這真是中國話劇運動史上的奇蹟。

除了極少數的黷武主義者需要「戰爭」之外，「和平」為全世界，全人類，特別是目前處在水深火熱中的全中國人民所一致要求的。為什麼要單單把「和平」與「女人」連繫起來呢？單單這個荒謬的劇名，已經足以使進步的男子和女人們憎恨了。

日木先生的指摘是對的，他指摘作者用這種方式來表現人民反內戰的情緒，是錯誤的，是歪曲和平的，是對人民有「毒素」的，是自私自利的女人為貪圖閨房的歡樂而要求的和平思想。

日木先生更指摘出那低級的曲調，如不合作之歌裏的歌詞，「……姊姊，妹妹，姑姑，嫂嫂，大家回去打扮好，搽上胭脂抹上粉兒，脚底下蹬着高跟鞋兒，扭一扭，擺一擺，擺得男人像火燒，×可是要想那個呀，×××海，海不合作……」這種比美國的大腿戲更低級，更下流，更色情的表現方法，是應有從嚴肅的演劇藝術中被驅逐出境的。

而這位把「女人」與「和平」攪在一起的劇作家，竟跋扈到想扼死批評者的喉嚨不許出聲，這是多麼不公道的事啊！像這樣只許人捧不許人罵的劇壇的惡霸，像這種自吹自擂而蔑視公正言論的惡勢力，是應當被純正的藝術劇壇清算出去的。

假如「劇協」是一個有力量的，為人民與演劇藝術而服務的，不專以「捧場」與「應酬」為能事的團體，應當出而干涉你們的理事，不能讓這種「包裹着糖衣的毒藥」再繼續麻醉人民，出而停止這個對人民有害的，殺害了純正演劇藝術的「女人與和平」上演。讓李健吾先生一個人敲撞話劇的喪鐘吧！我們是要為着正義，為着公正的言論，為着嚴肅的劇評，為着保護純正的演劇藝術，為着挽救目前演劇運動的危亡而抗議到底的。

卅六年三月四日

香港的文壇

南丹

（一）文壇百態

香港統治者的文化政策表示在兩個方面，一方面是封建的奴化政策，一方面是荒淫的麻醉政策。前者表現在香港所有學校都是提倡舊道德，獎勵讀經；後者表現在社會生活的荒淫墮落，和黃色刊物的泛濫。

香港的黃色刊物，和廣州的黃色刊物，就像水乳相融的泛流到香港的每一角落。黃色刊物的數量，確難估計，姑且舉最近最流行的一些：「溫柔鄉」，「斯文」，「英風」，「紅綠」，「先導」，「播藹」，「伶星」，「公報」，「新報」，「喜報」，「高射砲」，「伶影」，「風涼」，「熱辣」，「趣緻」，「風騷」，「綺羅香」，「骨子」，「秘衛」，「新鮮」，「疏肝」等，此外若干大報的副刊，和星島、工商、華僑、新生等晚報的副刊，都有長篇連載的「天若有情」，「閃電俠香」；短篇的「鴛鴦艷」，「宵宵哭」，「晚晚趣」等。內容都是淫話連篇，尤其是淫穢的圖畫活靈活現，全是污濁世界。

這股黃色污流，泛濫很久了，一般有閒階層的紳士之流浸潤在黃色污流之間，自然覺得樂在其中。可奇怪的是這股黃泛也流入了中小學校，中小學生也把黃色刊物當作課外讀物，據不完全的統計，讀黃色刊物的學生幾占全學生的半數，這是一個可怕的事實。最近有若干刊物被認為含有毒素，不能閱讀；又有若干浪費紙張的刊物，不為讀者所愛好，而要參加什麼社會活動的話，這就是活動份子連帶就有危險，很易招惹橫禍，雖則在香港不會動輒捕人，可是學校當局開除學生是最方便的。在這樣左右為難，沉悶的局面底下，回想幾年前香港學運的蓬勃，更其會沉鬱到透不過氣來，所以黃色刊物的風騷有趣也成為一種庸俗的刺激了。這種刺激是嗎啡，受刺激的人會漸漸地麻醉，受毒深了就無聲無息地死亡，想下去，不免為下一代就憂！

雖然有那荒淫的一面，卻也有嚴肅的一面的。自從香港光復，中華文藝協會港粵分會恢復了正常活動，曾經有過不少次的座談會討論如何掃蕩黃色刊物了，確乎是對黃色刊物下過討伐令，畢竟僅是口誅筆伐，還沒有足夠的力量把黃色刊物剷除，它還是根深蒂固的結在廣化的文化層上面，似乎莫可奈何的。而負討伐黃色刊物責任的戰士們，卻反而受到圍剿，原來在廣州的文化人一個個被迫來香港，在香港的文化人被生活壓得透不過氣，為了生活要多寫文章，寫了文章也不一定能夠賣出去，生活變成了難解的結。

在生活壓來分高下，香港文化人只有大雜與小雜。黃藥眠先生在達德學院教課，兼編光明報，有了經常的收入，生活稍可安定。沈志遠、千家駒先生同一間屋分住二三樓，沈先生編「理論與現實」，千先生編「經濟通訊」，生活馬虎過得去，還寫其他文章，還不太困難。陳殘雲和司馬文森先生也是同屋分住二三樓，生活」，他倆合編「文藝生活」，每期刊出三千份，銷路倒還好，不時聽到它嘆窮困。秦似先生住在長沙灣道的一隅，和夫人孩子三口人成個小家庭，這小家庭常會討論到一百三十塊（港幣）一個月的房租吃不消，但要遷出去也不是易事，便只好耐着窮困住下去，秦先生埋頭編「野草」，現在編第二期了，從編輯到出版都是經濟有困難。劉思慕先生主編華商報，還儘量的寫文章，每月最多收入不過六百元，而家用開支浩大，很令他感嘆！易鞏還未找到工作，談到工作就說頭痛。其他許多作家，光靠寫文章生活的，無不叫苦。雖然他們還是熬着苦去創作。「吃的是草，擠出的是牛奶」，拿這句話去形容香港的作家的生活是恰當的。

去年魯迅先生逝世十周年紀念，香港文化人空前的盛會中，劉思慕先生感慨地說出幾點感想：（一）魯迅先生生前有好些年祇能用很多的筆名，以很婉曲的寫法來表達他底意見，而今政治的迫害更甚，文化生活的壓力更甚，文化人變成了要逃難，（二）魯迅先生的雜文曾發揮過很大的力量，這種文藝的形式值得學習，（三）今日的文化人要學習魯迅先生的刻苦與堅決方能經得起今日更嚴厲的考驗。的確，香港的文化人正面臨着考驗，要在言路閉塞中去開創言路，要在文壇的污流中去濾清污濁導引出新的主流。

這幾，我們見到幾個得起考驗的事實：幾個定期刊和一個大報在憤着撐底下支持下去，終於不至脫期或停刊，還數沈醉於庸俗的人見到光明的一面。香港新文學研究的團體一天天增加，灣仔有六七個，中環和上環有十個以上，石塘咀有四五個，九龍有幾個，全數不下廿五個，還會繼續發展。應該介紹一下香港中國新聞學院，它可說是新文化堡壘之一，它是創立於太平洋戰爭發生之前，到今已辦到第五屆，最近更增設函授部，它相當於大學的新聞系，吸收一般高中以上程度愛好新聞事業的青年，教育期間以半年畢業。最近由新聞學院同學發動組織港九文藝青年聯誼會，入會的包括各界愛好文學的青年，人數達二百多。該會自成立後，經常舉行集會，敦請留港各作家作學術演講。並舉辦文藝講習班。從這些文化軍的培養所裏，將產生不少的新戰士，與奴化的黃色的濁流作堅決的鬥爭。

★中國文化劇團★在芝加哥演出★

（美國新聞處芝加哥五日電）享利墨杜克在芝加哥太陽報上撰文著稱：中國文化劇團最近在此間上演之「一夜皇后」，為本季最精彩游藝之一。請客之主人為芝加哥之華僑。墨杜克評稱：該劇團來自上海，曾受名藝人梅蘭芳之訓練與服裝設計，在此表演中國歌曲、舞蹈、雜劇樂譜，均屬古色古香之藝術，其中有遠在紀元前六百年者。該劇團在芝加哥尚為第一次漏臉，觀衆亦多為知音之顧曲家。該劇團歌唱家、舞蹈家與樂師等一行十四人，將往紐約一行，可望於四月間重返芝加哥。

★滬青年會舉辦★ ★工商經濟講座★

青年會工商經濟研究會為協助一般人士瞭解工商經濟起見，特舉辦工商經濟講座，茲將該會擬定之講期講題及聘定之講師，分列於後：

三月十三日	一、怎樣研究現階段工商經濟問題	孫曉邨
三月十八日	二、目前工商業不景氣的原因	吳承禧
三月廿日	三、工商經濟現況 甲、工業	未定
三月廿五日	乙、商業	盛慕傑
三月廿七日	丙、財政	孟憲章
四月一日	丁、金融	楊蔭溥
四月三日	戊、物價	壽進文
四月八日	已、貿易	畢相輝
四月十日	四、我國工商業底出路	勇龍桂

講演地點為八仙橋青年會二樓大禮堂名額暫定以一百人為限，參加者自即日起可向八仙橋青年會三樓三〇二號室登記，每人繳納雜費一千元並領取聽講證。

文化短訊

★胡風主編的「七月詩叢」，近日又出版了赤門的「無弦琴」。赤門是一個受傷後退伍的軍人，在「無弦琴」裏，彈出了他的戰鬥的氣魄，和對敵人的憤怒，全書是「小兵」「可「晴」」「到戰爭里去」「握手」「緯夫」「讀信」「傳半卷」「讀吉訶德先生」「昏曲」「末日」「再生的日子」「黃等二十餘首，在每首短詩裏我們可以讀出詩人「真」「善」「美」的情感，融解在字面上了。

★「七月詩叢」同時出版的還有一本冀汸的「躍動的夜」，他是寫出了抗戰初期一兩年中那種勃蓬的感情，詩人冀汸是年青的，他的詩是結實，健康，活潑，同時更表顯了詩人對未來的光明所具有的信心。內是容包括一二百行的短詩四首——「躍動的夜」「渡」「曠野」「夏日」等。

★臧克家的第一部短篇小說集：「掛紅」，包括「掛紅」，「小兄弟」「夢幻者」「小蟲」等，不久將由「讀書出版社」出書。

新書話

日木

「偉大無產階級革命——蘇聯國內戰爭史」第二卷

我很高興讀這本用文學形式寫成的歷史書。同時，我更願意請大家都能來讀它。

歷史的必然趨勢——資本主義必然要向社會主義轉向。當蘇聯偉大的社會主義革命成功時，已震驚了全世界，使廣大的人民，在重重的壓迫剝削之下，抬頭鵠候着他們底新世界的來臨！

這本書裏面，正是詳細地述出無產階級革命成功的過程——一九一七年十月至十一月，在這過程中，摧毀了舊的迂腐的政權，而樹立了幸福於全人類的新政體。

上面提到過，這本書是用文學形式寫成的史書，讀者可把它當作文學作品看，把它當作一個革命故事來看。而讀後，使你增長了不少知識，理解了這偉大革命的成熟，轉機，以至它底成功。

第一章，它在描寫危機成熟時的情形，一開首就是這麼寫着：

「一九一七年深秋時節，戰壕裏潮濕而泥濘。前綫上的幾百萬兵士兇黑臨時政府而愁鬱地想道：難道還要在戰壕裏過第四個冬嗎？在鄉村裏，夜間常有焚燒房屋的火焰，照得滿天通紅。警鐘響鳴不已。勞動農民既喪失了從資產階級臨時政府手裏獲得土地的希望，乃焚燒貴族莊院，奪取地主土地，瓜分農具。在城市中，工人罷工風潮相繼而起，好像怒潮中波濤，……列寧所預言，所期待，所準備的新革命日益接近了。」

這短短地一段描寫，劃出了當革命危機成熟時的情形，有誰能夠否認它底成功。此外的每一章節，如：組織衛奪，彼得格拉起義，彼得格拉武裝起義底準備，在莫斯科的無產階級革命，第二次全俄蘇維埃代表大會，……等等，幾乎每一節是這麼成功，講得透徹。

在我們至今尚停滯在半封建，半殖民地的壓榨下的人民，讀了這本書，可反照出前途未來的光明，可為我們舒暢地吐一口氣。

我把這本書介紹給諸位。

本社新書

蘇聯觀察家眼中的今日的日本

內容

（一）日本的民主勢力與反民主勢力
（二）日本的秘密軍國主義
（三）財閥——推動日本侵略的力量
（四）關於日本機構的經濟問題
（五）日本經濟政策的反人民性
（六）日本的普遍失業是怎樣造成的？
（七）日本的罷工運動
（八）日本農民騷動的原因
（九）日本青年近況
（十）日本的反法西斯思想鬥爭
（十一）關於日本佔領政策的幾個問題
（十二）美國的對日政策
（十三）日本經濟復興計劃
（十四）關於日本民主統一陣線

業已出版 每冊一千元

MOSCOW NEWS

英文 莫斯科新聞

新報到滬 為數不多 購者從速

十二月二十九日，一月一日、九日，十二日，十五日五期

總經售處 時代書報出版社營業部 斜橋弄六十六號及一〇五號 邁爾西愛路八五號

梅龍鎮酒家

川菜揚點

地址：南京西路一〇八一弄三〇二號

電話：三五三五三

蘇聯文藝

第廿六期出版

目錄

★列寧逝世二十三週年紀念
阿里耶魯娃 十月前夜的列寧 （葆荃譯）
小說
巴若夫 太陽石（烏拉爾傳說） （毅志譯）
法捷耶夫 青年近衛軍（五續） （水夫譯）
詩歌
馬雅科夫斯基 紀念列寧的詩（三章） （北辰譯）
★紀念普希金逝世一百十周年
文錄
普希金的生平 （潘朗節譯）
魏里沙耶夫 普希金與俄羅斯文學 （磊然譯）
普希金 詩五章 （戈寶權譯）
普希金 波里斯·戈都諾夫（摘錄二場） （林陝譯）
理論
列寧 論托爾斯泰 （北泉譯）
文獻
蘇聯作家協會理事會主席團會議席上的演詞摘錄 （水夫譯）
戲劇
姆列青 十月革命與戲劇 （草嬰譯）
音樂
西尼亞維爾 俄羅斯音樂史綱（續完） （高明譯）
電影
基拉西摩夫 「誓言」 （檢青譯）
藝術
安東諾夫 霍赫洛瑪的光榮 （檢青譯）
評介
柯甫市 具有着偉大目標的人們——讀阿里魯耶娃的「回憶錄」 （書人譯）
西蒙諾夫 中蘇文化交流 （啓齋譯）
羅果夫 談談魯迅「阿Q正傳」俄譯本代序 （葛達譯）

每册三千元

時代雜誌

第七年第八期 業已出版

蘇聯建軍二十九週年紀念日武力部長蘇聯大元帥史大林命令（第十號）
圍繞在莫斯科外長會議周圍（國際一周） 牛宜偶
關於柯佛海峽撈雷問題（二月二十三日聯合國安全理事會席上的演詞） 葛羅米柯
偉大俄羅斯科學家巴甫洛夫及其學說（逝世十一週年紀念） 胡夏
反動派控制下的美國科學家
（一）誰在阻撓原子能的和平利用？
（二）美國科學界的內幕
達萊斯先生共及企圖
嚴李普曼欲使戰爭合法化的言論
汎美主義——擴張政策的工具
拉丁美洲人民的反帝鬥爭
汎美主義在巴拿馬
蘇聯在東北的行動是正當的
愛沙尼亞的復興
賓斯坦眷 達爾 衛萊 洛特沙夫 喬奇葉夫 李奧陀夫 星報社論 柯夫 紅 卡羅頓作

第七期

春日裏的寒流

韶龍

春天到了！每個人都輕鬆地透了一口氣。大地沐浴在和煦的春光裏，而不再受寒冬的統治了。

可是，出人意外地，在大前天的晚上，老天刮起了西北風。青灰色的天空像一塊鉛板沉重得像要壓下來一樣。氣溫很快的下降，似乎又入了嚴冬的狀態。一夜過來，馬路上低窪處積水的地方，都凍成了厚厚的冰。幾個孩子在冰上擲石子，沒有碎，只起了一個白痕。

風，越刮越緊了。它急遽地在電綫上激起了一聲聲的長嘯，敎人不期然而然地起了寒慄，街上行人的頭縮得更緊了。

「冷啊！眞是春冷難熬！」每個人碰面就會這樣說。

朋友，你是不是也在喊冷？冷？這種天氣眞可以算是冷的了嗎！不！這不能算冷啊！在過去的冬天裏，不是已有過比現在更冷的天氣嗎？那末既然如此，你現在又何必那樣的大驚小怪呢？

也許你會說：『現在可是春天啊！』噯！原來如此，你大概早已把先前你和寒冬搏鬥時所穿的盔甲卸下了，所以，經不得目前的輕微的襲擊，你就忍不住喊叫起來。

朋友！那是不應該的，當嚴冬還沒有完全潰退的時候，你就鬆懈下來，趕快披上那件舊時的盔甲吧！振起你的精神，挺出你的胸膛，隨時準備和寒流搏鬥，直到春天眞眞蒞臨人間的時候！

新鮮的日子

一曉

已是逝去了的快樂，但卻永遠留在記憶裏。

正是五月天，天空晴朗得沒有一點雲霞，也沒有風。球姐跑到我和明的住處來，興奮的說：「喂！義風學院，你倆考取了！」

當天，午後，我們帶了一包衣服，球姐把我們交給一個通訊員領路，經過了廿幾里崎嶇的山路，才遠遠望得到一片竹籬笆，接着展延上去一段石階，露出來夾在兩山間的瓦房，通訊員輕鬆的說：

「哈！到了！」

已是黃昏時分。

辦公室內，黯淡的油燈前，坐着一個方臉的男人，通訊員說：「這是張指導員！」

門啓處，傳進一陣講話的聲音，也看得見男女青年，攀坐在一個大涼席上，有的立起來，講幾句話，又坐下去。

「你們請等一會兒，他們在開討論會。」

沒有多大功夫，聽見踢踏踏走動的聲音接着同聲唱出雄壯的歌聲，漸漸輕而遠了。

張指導員領我們到一座樓梯旁邊，碰到一個女孩子，端着一盞燈，正巧顯出那副秀麗的面孔，才要走上樓去。

「喂！錢同志！」「你們又來了兩位新同學！」張指導員說。

「歡迎！歡迎！」她親熱的握着我們的手。

「跟我上來好嗎？」她說。

我們後面，和着一串歌聲，又走上十多個女孩子。

「噢！兩位新同學！」全都圍攏來，問長問短，像多年不見的老友。進入陌生環境的羞澀拘束，一剎功夫，一切都變得親切了。

隨後把掛在頭頸下的叫子，吹了一下，用着像喊口號似的聲調，一聲：「睡覺！」錢同志立刻分派了我們的睡處。看她們動作敏捷的打開背包，咕咚一下，全躺在大床——涼席上了。靜悄悄地，沒有一點聲音。

由沒有玻璃的窗口，（可望見疏寥的幾粒星），透進微風來。明睡在身畔，湊在我的耳邊，悄聲說：

「睡！高興嗎？」

第二天一早，同學馬上敎我們把夾被打成背包，起來、上課、下課、吃飯，聽着叫子按時調換，簡直沒有一分閒空，起初眞覺得喘不過氣來。有一次跑往廁所一次，同學們已不知去向了。男女同學們，一共分了八個小組，每組有一個小組長，負責領導。天井裏，走廊上，擺着一張張的桌子，五六個人，湊在一起，那是正在上課討論問題呢！

在一組同學熱烈的歡迎聲中，我第一次參加了分組制的學習，錢同志正是這一組的組長。學習時，在一本書中，找出問題，大家討論，任意的發表自己的意見。有時因為一個問題，爭論起來像吵架一樣。起初我對問題的解答，在心裏抽不出具體瞭解。對於發言，很覺難為情。下了課，每人拿着一本書，找到自己的小園地，靜靜的讀。報紙來了，就讀報，分析時事。

吃飯時，一聲「開動」，敏捷吃罷，自己去洗碗，然後放在一定的地方。

披着星月，我們起身了，背着背包跑山路，回來吃早飯。一天不知道唱多少歌，青春的意悅，蓬勃，盪漾在整個學院的氣氛中。這樣的忙、火熱，所以午飯後，我們有兩點鐘充足的午睡。

熱的日頭，曝晒着天井。「喂！去洗澡去！」吃過晚飯，大家吵着。三個，五個拿着要換的衣服，繞到山石後邊的溪水邊。原來這就是大洗澡盆啊！

我說不出心裏是什麼滋味，這是跳躍着的新鮮日子。

但是，「我什麼都不知道呢！」眼看着同學們的前進，湧出一種强烈的求知慾，因為過分的焦灼，反變成苦惱的情緒，到圖書館借一本書，又是一本，好像一下子要把智識灌到腦子裏。組長告訴我：「同志！不要心急，不斷學習，進步很快呢！」

多少健全，前進的身心，牽繫在一起，堅定了為民族解放的信心。漸漸地，我也加緊了脚步，接受了眞理，趕上他們，認識了正確的路。

這一個月跳躍的日子，我永遠記着它。

山歌大減價

高健飛

大赦

坐獨木關動彈不得；
釘大脚鐐寸步難拖。
『不到此地非英雄』，
英雄畢竟在此做過；
『再來哪值文錢？』
窮爺雖保不來坐坐！
（引號內係抄用牢對）

經濟戰時管制

戰時管制，
大澆卵子，
你知我知，
凡是冠有「戰」字——
沒有一個好詞！
× ×
擾動的市面，
越管越黑；
人民的眼睛，
越管越白！

三輪車夫

左彤

在一條馬路轉角，密密的圍了一羣人，在這人圍裏，停着一輛嶄新的吉普卡，一個帶有點書生氣的三輪車夫，一個穿着黃呢制服，領章是三星一槓的軍官，那軍官惶惶手持着氣勢洶洶地對着他，什麼下流話都罵了出來，可是那車夫也不讓，理直氣壯地申辯，聽他的口音，我意識到那不是久違了的老林嗎？

一個警察走來解決了這場紛爭，那軍官獨着吉普車揚長而去了，人羣也散了，可是他還憤憤的呆在那裏，顯然心裏有着無限的委屈與不平。

「老林！你怎麼啦？」我走前去拍了拍他的肩胛。

「啊！是老左，喚此！不要說起，眞是豈有此理！」他熱烈的握住了我的手。

我找了個僻靜的街口，我們坐了下來。

「究竟是什麼回事？」我問。

「你說天下可有這個理，我踏了一個客人正在這路口下車，後面開來了那輛吉普車，想轉彎過去，碰上了我的車沿，速度太快，幾乎被他連車撞翻，還沒有來得及我去責問，那車裏走出了個黃衣丘八，竟不問情由打了我兩下耳刮，並責備我沒有眼睛擋了他的路，我已路得精疲力竭了，想還手罷，又不是他的對手，反更吃他的虧，就據理向他婉言申辯，可是那東西眞不講理，把我的祖宗十八代都罵了出來，差點兒沒有將我吞下去，你想氣人不氣人，」他頓了一頓。

「後來還是那個警察做好歹勸走了，你看這世界，還有我們小百姓說話的餘地？好在還不過是個尉級官呢！」他激動得臉都漲紅了。

「你怎麼踏起三輪車來啦！去年你還不是在家鄉當着小學校長，並且據說很得當地人士的敬仰擁護，現在做起車夫來，那末免太可惜啦！」雖然家鄉的情形，在別人口中聽到了一些，但對老林的這一變動，實在太出我意外。

「可是那有什麼辦法呢？不都為現實破毀當日的懷抱計劃無遺……為了要活下去，不做車夫又有什麼可做呢？好在我還年青，靠自己的努力來養活自己，畢究還是可以自傲的啊！」他頗自信地說。

「過去我也曾出生入死地堅持了敵後的反淸鄉敎育，因之家毀了，親人逃亡了，但為了整個民族的解放事業，這一些小我的損失又算得什麼呢？我愛家，但我更愛我們的國家，我期待着的勝利，也終於到臨了，慶幸過去的汗血並沒有白流，誰又能料到鬼子走了還不到二年，我竟被『淸剿』到這裏來了，幸虧得跑快了一步。」由於他面部表情的變動，我了解到他的內心，是如何的由憤恨而激動而不平。

「到這裏已有好幾個月了，也曾四處央人謀個職餬餬口，可是沒有足夠的情誼，沒有像樣的禮物，沒有拍馬的本領，有那個來個睬你呢？世態炎涼，我是受夠了。」

「大光明，二千塊，去哦？」衖堂裏出來一位闊少，老林趕忙去接應，約了個下次再見的地址，匆匆走了。

我呆呆地望着他的背影，漸漸消失在人叢中，不覺悵然若失。

反省院裏的小囚徒

再生

在十年前，我最初的職業是在電話局當話務員，因為我的喉音不大好，話務員這個職務，對我不適宜，所以父親便介紹我到反省院去任件事。

供職的第一天，是父親送我去的。一向在熱鬧的姑娘淘中鬧慣的我，在踏進了陰慘慘的反省院，覺得怪不舒服的，我的同事——還不如說是上司或是長輩比較安當些，因為陳院長，程總務主任，院會計，還有兩個事務員，都是我父親的朋友。我應該尊稱他們為「老伯」。在同一辦公室裏工作是多麼拘束啊。

我只得同楊維藻小姐及湯慎儀寄母結伴。她們都在訓育科辦事，而我在總務科。楊小姐的父親也是我父親的老朋友，她的姊姊維綸是我初中的同學，維藻比我小一歲。於是我們像兩隻小兎子似的，老是受同事們的笑話。

我同維藻共有的寄母湯慎儀，是三十多歲的人，已有兩個女兒，她走反省院多年的老職員，所以她便義不容辭的照顧我們了。我和維藻同宿在院裏。寢室是一個三樓三底的花廳，有獨門出入。可是這樣的一座屋子，只住我們三個人，而且這屋于巳經有多年不住人，全堆滿了雜物。樓下正中一間是圖書室，我們三個人合住在近門口的一間。湯寄母歡喜打牌喝酒，常很遲回來。我們同楊只能關緊房門睡在床上。聽樓上老鼠的奔跑，或狐狸的騷動聲，或是爆天木器所發出的爆炸聲。

反省院是禁閉共產黨員或有赤色嫌疑人的監獄。在院裏的反省人，每天要做工和讀書，不識字的是一年級，自此而上依程度分為六級，留學生編為研究班。每逢週一的週會，職員也要參加。女職員坐在最前面的右邊。但是並不多久，我們就不去了，因為有一批年青的反省人，太會看我們了。我對於這週會，毫無興趣，因為每次都是講些國民黨和共產黨，我對於研究這補主義的興趣，實在太差了，常要坐得打瞌睡。

有一天，是新年吧，反省人唱着「春天的快樂」歌，這是在當時頗為流行的一隻小學生唱的歌曲。其中有一句是：『把那紅球現出來，變成一個光明的，美麗的世界。』訓育主任馬上出來禁止他們唱，因為他認為共產黨是「紅色」的。

反省人的出院期，是在每星期六所開的評判會中決定的。出席的有院長、總務、訓育、管理三主任，及檢察官。反省人至少要住滿六個月後，才有資格提出評判，要認為這個反省人已具有反共心理了，才可出院。如果認為仍未改悔，那又要過六個月才再能提出評判。既出院的反省人，在一年中還要按月來報告近狀。這些報告及復信差不多都是刻板的官樣文章，我的日常工作，便是保管及收發這些東西，抄些文書股及會計股的文件和賬目。

在飯後及空閒時，同事們總要開玩笑，這使我最感討厭。

我故鄉的反省院初成立時，有很多有知識有奮鬥精神青年被監禁在裏面。他們對於職員有過分的壓迫時，往往不顧一切地反抗。有一次為了飯菜問題，引起了大衝突，竟至打了起來，院方召了軍警來才鎮壓下去。有十九個反省人當時被帶到了陸軍監獄去槍斃。當我進院服務時，這些英勇的、堅強的份子，都犧牲了，只剩下一些沒有主張的動搖份子，有的甚至連「共產黨」三個字都不知道，但他們也當作共產黨人關在裏面，而且他們大半都伏伏貼貼的甘願反省，所以這批東西不久都放了出去，讓新來的填補空位。眞所謂：「寧可錯殺一千人，不可放走了一個。」

請領稿費

「新園地」第一、二、三、三期稿費，已經結出，請投稿者至本報營業部（斜橋弄六十號）領取。

溪流

獻給磨難的朋友

古濟人

溪流，
你，
遠遠地來，
又遠遠地去……
我愛你
正如愛江海一般的愛你，
你是多麼偉大呀！
雖然，
你不能洶湧澎湃，
奔瀉千里，
但，
山谷扼制不住你的喉頸，
泥砂淤塞不了你的生命！
× ×
你永不停歇地，
潺湲那一泓清澈的碧水
沖洗着岸邊的污泥
沉澱着溪底的砂層
也驅散着寄生在水草中的綠菌……
銀蛇一般地
向着無邊際的遠方穿行
飄散出一絲絲細微漣漪的波紋……
×
有的人說你，
好像一個年青守寡的女人，
聲音是低啞泣訴，哀廳悽惻，
給大地以憂鬱，愁恨……
激不起什麼
人們快樂的心魂！
更是你的身影，
匆匆的東流西行，
增加了多少有情人相思的痛心。
×
（但是，又有什麼理由
要拒絕這樣說你？）
巨大激烈的動盪，
固然是力的表現；
沉默無聲的飲恨，
又何嘗不是力呢？
×
溪流，
我愛你，
你，遠遠地來
又遠遠地去，
正如我愛江海一般的愛你，
你是多麼偉大呀！
因為：
祇要你流盡那曲折迂迴的路程，
便是歸流到江海胸懷裏的時辰！

乞丐

張帆啓

被歷史拋棄了的你
棒到街上
關在門外！
你並不是不知羞恥，沒有憤懣
但你還得拜臨那些關上的大門
我看見，你得到「施捨」。
他們憑着這點微薄的「施捨」，
仗着這些虛假的憐憫，
還取得了「慈善家」「道德家」的榮譽！
為了這種鄙夷的虛榮心，
他們才狠心的
製造着人間的貧窮。
你也就永遠如此，帶着一個破飯碗
證明你的身份，
處處挨打，受辱罵！
而那些偉大的「政治家」
恨不得一齊將你抓起
關進監獄，判你「死刑」！
權力這樣玩弄你的可悲的命運！
你，並不是寄食於他們
他們卻貪婪的寄食於你！
誰說，你像蛆蟲寄生在腐爛的社會？
齷齪的社會正無情的嘲着你！

漲價和薪金

瑜

一

依換一聲，經理推開店堂門，滿臉笑容地走出來。「金子又漲了，各種貨色再加五成吧！」「噢，……再漲。」一面答應，一面忙把價目標取出改價。於是年輕的店員小章又忙起來了，一張張標紙重行打印。經理瞧着價目表上新添的〇微笑；慢慢的踱進去。

二

「漲！漲！他媽的，日子愈弄愈難過了。」向來不喜歡多開口的中年店員老華破例嘆起苦經來了。

「阿華，你的薪水買了白米，就沒有煤球和房錢了，」小章還在苦中作樂向有家庭負担的阿華取笑。

三

月底到了，照例發薪。經理對大家說：「物價高了，本經理體念你們生活，本月薪金增加三成。」職員們臉上露出似哭非哭的笑，領略着經理先生的體念好意。